**Конспект НОД по рисованию в старше-подготовительной группе**

**Тема «Краски осени»**

***Программное содержание***: учить выделять разные средства выразительности (цвет, композицию, ритм, передавая образ осени, закреплять умение сопоставлять свои наблюдения и изображённое на картине; воспитывать интерес к осенним явлениям природы. Учить творчески подходить к своей работе, обучить правильным способам действий полусухой жёсткой кистью при рисовании вертикальных мазков для изображения листвы; развивать фантазию, чувство цвета, эстетический вкус, чувство ритма, аккуратность. Показать применение природного материала в создании разнообразных композиций, используя нетрадиционную технику рисования – оттиск листьями деревьев

***Предварительная работа***.

Наблюдение на прогулке осеннего листопада. Беседа об осени. Чтение художественных произведений: «Листопадничек» И. Соколова-Микитова, «Лес осенью» А. Твардовского. Рассматривание репродукций картины И. Левитана «Золотая осень» и книжных иллюстраций с изображением осеннего пейзажа. Слушание музыки П. И. Чайковского «Октябрь. Осенняя песня»

***Материал***: У воспитателя лист бумаги для показа отдельных способов изображения две кисти-мягкая и жёсткая, краски. У детей листы бумаги для рисования формата а 4; гуашь, акварельные краски, широкая кисть, осенние листья.

***Ход занятия***: Дети рассматривают репродукции картин об осени.

«Какое время года изображено на картинах? Какие краски используют художники для передачи колорита осени? »Можно ли сказать, в каком месяце написана картина «Золотая осень»? Какие краски использовал художник для картины? Каких красок больше?

***Воспитатель читает стихи об осени.***

Прослушать произведение П. И. Чайковского «Осенняя песня»

Вопросы воспитателя: какой характер музыки?

Какое время года изобразил композитор в этом произведении? Почему вы так думаете? Какое время осени отобразил в своём произведении композитор?

Красавица Осень спешила на бал,

Меняла наряды, цвета, украшенья.

И что же, последний листочек опал.

Расстроилась Осень, ей нет утешенья.

И хлынули слезы дождем проливным,

И холодно ей, и пропали надежды.

Ты, Осень, не плачь, не грусти, подожди,

И новые мы нарисуем одежды.

Г. Исаева

С детьми проводится беседа об изменениях, происходящих в природе осенью.

Воспитатель читает стихи об осени.

Осень

Осень на опушке краски разводила,

По листве тихонько кистью проводила:

Пожелтел орешник и зарделись клены,

В пурпуре осеннем только дуб зеленый.

Утешает осень:

- Не жалейте лето!

Посмотрите – роща золотом одета!

З. Федоровская

Осень

Ходит осень по дорожке,

Промочила в лужах ножки.

Льют дожди и нет просвета,

Затерялось где-то лето.

Ходит осень, бродит осень,

Ветер с клёна листья сбросил.

Под ногами коврик новый,

Жёлто-розовый, кленовый.

В. Авдиенко

Выяснить, какой осенний пейзаж дети хотели бы изобразить, если бы были художниками. Как они изобразили бы его, какими красками.

Воспитатель предлагает детям нарисовать осень методом оттиска листьев.

Способ получения изображения в технике «оттиск листьями»  
Ребенок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает его окрашенной стороной к бумаге для получения отпечатка.

В заключении можно ещё раз прослушать отрывок из произведения П. И. Чайковского «Октябрь. Осенняя песня» или рисовать детям под музыку.